

Procès Verbal

AG 12 / 12 / 2019

MJC de Voiron



Présents : Cf Liste d'émargement

Ballet Mathilde (Cie Les petits détournements), Bastard Yvette (MJC Voiron), Bridge Camille (Les Veilleurs), Claudy Eve, Cot Célia (Le Maillon), Cuffolo Marie-Christine, Di Gennaro Brice (Ville Fontaine), Dias Virginie (Colectivo Terron / La Bobine), Eymonnet Jérémy (Bièvre Isère), Samy Fouché, Gaillardin Marie-Claire (L'Ilyade), Grivet Amélie (MJC Rives pourvoir de Marie-Anne Tréveaux), Guibert Estelle (Centre Internationale des musiques nomades), Guirimand Marie (ACCR 5ème saison), Menges (Collectif de l'Atre), Niss Gabrielle, Paye Eric (Le Plato), Puech Jacques (Textes en l'air), Schoene Edouard (Collectif culture 38), Vassieux Amandine (ACCR 5ème saison)

Excusés : Didier Sémiramoth (Peyotl), MC Perroux (Pic Livre), Alex Lamothe (La Bobine), Fabien Givernaud (Mix'arts), Dora Caicedo et Léana Martin (Cie Air d'ailleurs), Marie-Christine Dori (Art'anim Chabons), Frederic Rossi (La Tour du Pin), Claude Huriez (L'attrape cœur), Cie 2phémère, Jean-Christophe Houde

Déroulé de la séance :

Inter-réseaux et nouvelles:

Le Maillon (Célia Cot),

Réseau 3ème Bise (Eric Paye),

Recherche partenaire lyonnais Les Envolées (Jacques Puech),

Recherche exemples Tiers lieux pour la création d'un lieu sur territoire Pommier la placette (Gabrielle Niss)

Des nouvelles de la MJC de Voiron (Yvette Bastard)

Séance animée par Eve Claudy :

Dispositifs d'inter-connaissance

Lecture collective / Interview mutuelle

Nouvelle formule de la journée Interscène

Il est rappelé que seuls les membres à jour de leur cotisations 2018 peuvent voter. Le point est fait par Mathilde Ballet, trésorière.

A. Rapport d'activités 2019

Doc complet en pièce-jointe.

Voté à l'unanimité.

B. Rapport financier 2018-19

Bilan analytique en pièce-jointe.

Voté à l'unanimité.

Est également présenté le bilan financier arrêté au 31.10.2018. Sera voté en 2019.

C. Présentation du rapport moral.

En pièce-jointe.

D. Création d'un tarif soutien.

La proposition d'un tarif de soutien à 50€ a été faite. Elle sera ajoutée aux tarifs habituels. Le CA s'occupe de le mettre à jour.

Voté à l'unanimité

E. Fusion Journée Interscène et journée de réflexion.

Suite à la lecture et un temps de réflexion sur la suite du GR38, l'Assemblée générale propose de fusionner les 2 rendez-vous. Diminuer le nombre de spectacles sur ces 2 journées pour laisser du temps à l'échange et un temps de réflexion/débat. Le CA en lien avec la commission pré-sélection s'occupe de le mettre en marche dès 2020.

L'Assemblée générale relève le point du bénévolat et que l'organisation ne doit en aucun cas prendre plus de temps.

E. Election du CA 2019.

Ré-élu :

MC Gaillardin (L'ylide),

Virginie Dias (Terron / La Bobine),

Laure Nicoladzé (Regards des lieux),

MC Dori (Arscenic et petites Bretelles),

Marie Guirimand (ACCR),

Mathilde Ballet (Cie Les petits détournements),

Didier Sémiramoth (Peyotl),

MC Perroux (Pic Livre).

Marie Chiristine Cuffolo (Indiv)

Sortants : Alexandre Lamothe (La Bobine)

Entrants : Collectif de l'Atre



**GR
38**

Réseau des
acteurs culturels
de l'Isère

RAPPORTS d'ACTIVITES et MORAL 2019
EXERCICE FINANCIER 2019

ASSEMBLEE GENERALE 2019

ASSEMBLEE GENERALE GR38

– 12/ 12 / 2019 –

Bilan d'activités 2019

Rapport moral 2019

- . Composition et objectif du réseau
- . Un réseau très sollicité par les artistes
- . Un réseau reconnu par ses collectivités
- . Un réseau décentré et d'échange
- . Aller vers les structures

Liste membres conseil d'Administration

Bilan financier 2018 et 2019

En 2019, le GR38 a fêté ses 15 ans. Cette longévité témoigne d'un véritable besoin de mise en lien des acteurs culturels sur le territoire ainsi que de la capacité de ce réseau à se renouveler. En effet, ce réseau de développement culturel en milieu rural et zone urbaine sensible a connu depuis sa création plusieurs évolutions.

En 2019, forts de nouveaux et d'anciens membres, le conseil d'administration du GR38 (12 associations culturelles iséroises) a souhaité poursuivre sa dynamique ambitieuse pour le département de l'Isère, ses habitants et ses acteurs culturels.

Aujourd'hui ce réseau c'est :

- 80 membres (structures et individuels) sur tout le département
- entre 100 et 120 personnes à chacun de ses évènements (journées de réflexion, journée Interscènes)

LES ACTIONS MENEES EN 2019 :

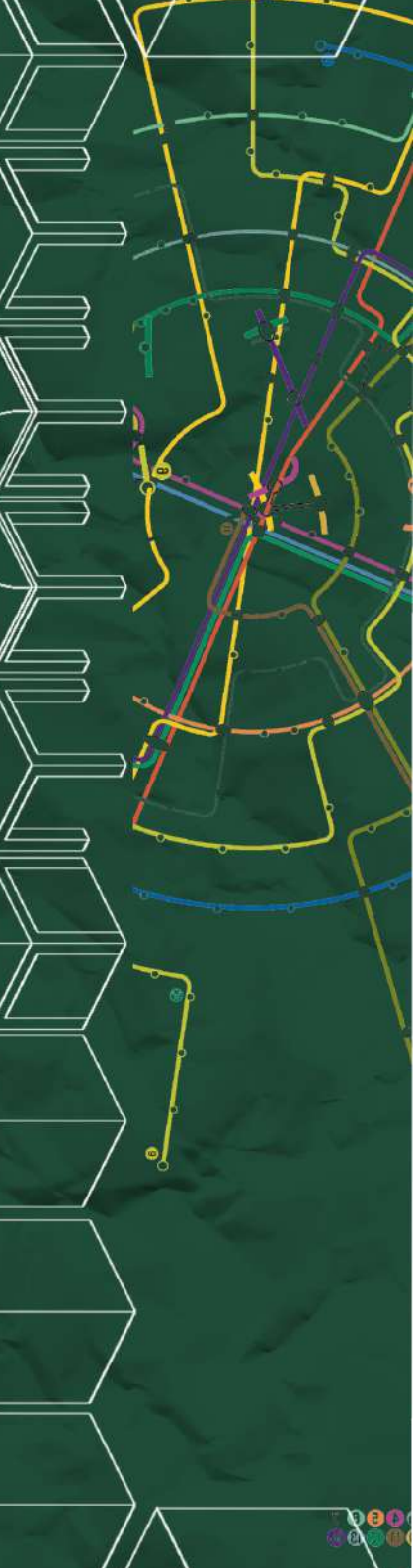
- En interne** : 4 réunions de CA, 1 réunion de la commission Jeune Public, 2 réunions de préparation et visite des lieux pour l'organisation de la journée Interscènes à la Mure
- des rendez-vous avec les collectivités (CD38 avec Odile Petermann et Patrick Curtaud)

Le GR38 a été présent sur différentes rencontres organisées par l'agence Région Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant ainsi que des réunions d'échanges autour de repérage de création.

-**La Journée Interscènes** : Le 26 mars 2019 à La Mure au Ciné-Théâtre et au complexe sportif
Spectacles accueillis : Circo Plumo de la Cie La Remueuse / Les Petits Papiers de Léopoldine / Capiliculture de la Cie de Poche / La Vie sans Mur de la Cie Le Festin des Idiots / Un Océan d'Amour de Stéphane Damiano / Douar

Lors de cette journée, le GR38 a accueilli 130 personnes dont une équipe du département. Pouvons-nous voir là une reconnaissance du CD38 pour l'action de notre réseau ?

Nous tenons à remercier la Compagnie de la Mouche et une trentaine de bénévoles qui se sont occupés de l'accueil et du repas qui est toujours un temps fort d'échanges informels et de rencontres.

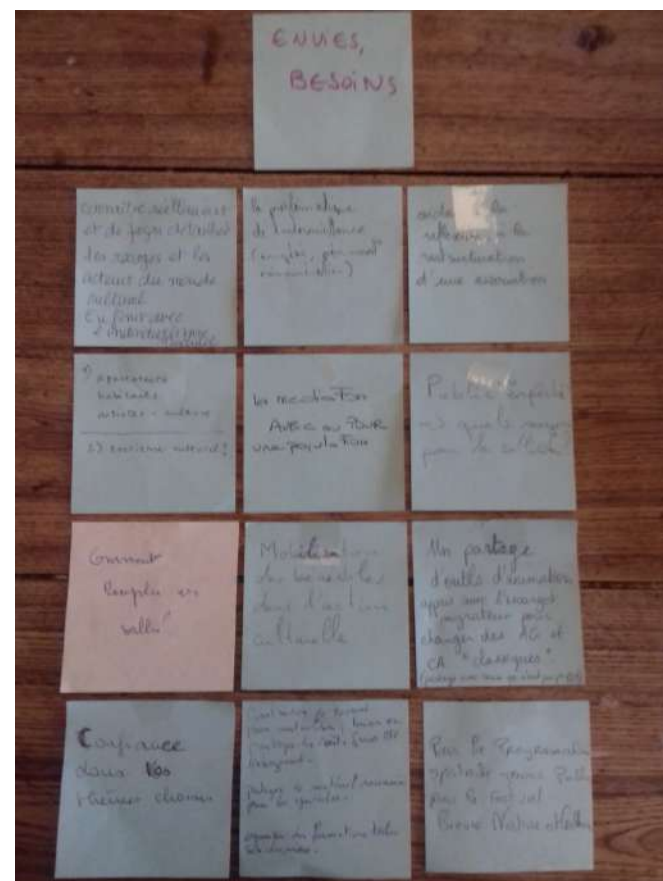


ANNULATION DE LA JOURNEE DE REFLEXION 2019

Le GR38 n'a pas pu mener à bien l'un de ses deux rendez-vous habituels : la Journée de réflexion.

Malgré une dynamique constante au sein du GR38 ces dernières années, nous n'avons pas trouvé d'énergie dans les membres de l'association pour porter la préparation de la Journée de réflexion en 2019.

La raison principale est financière. En effet, depuis quelques années nous alarmons le CD38 de la faiblesse financière du GR38, même après des rendez-vous auprès des collectivités, nous n'avons pas eu de budgets supplémentaires alloués.



1/ Nouvelles énergies – retour de l'AG 2018 :

2019, Transmission, réflexion et élaboration de solutions

Le GR38 connaît une transition dans la composition de son CA depuis quelques années. Cette transition se fait dans le respect des valeurs portées par **l'éducation populaire** insufflées pas les anciens et qui perdurent par ses nouveaux membres.

Cette mise à plat permet de relancer une nouvelle phase de réflexion sur le réseau GR38. Il parait fondamental d'être à l'écoute de ses adhérents. Il a donc été décidé d'organiser des **AG interactives et animées** afin de pouvoir avoir une continuité entre ce qui est réfléchi et ce qui est mis en place d'une d'une année sur l'autre. Ceci dans la volonté d'être au plus près de la réalité des adhérents et des structures qui constituent ce réseau.

L'AG 2018 a permis de lancer des pistes pour arriver à répondre aux attentes de ses adhérents et de faire des propositions pour l'AG 2019.

La question des outils de communication et des besoins financiers nécessaires restent tout de même au centre.

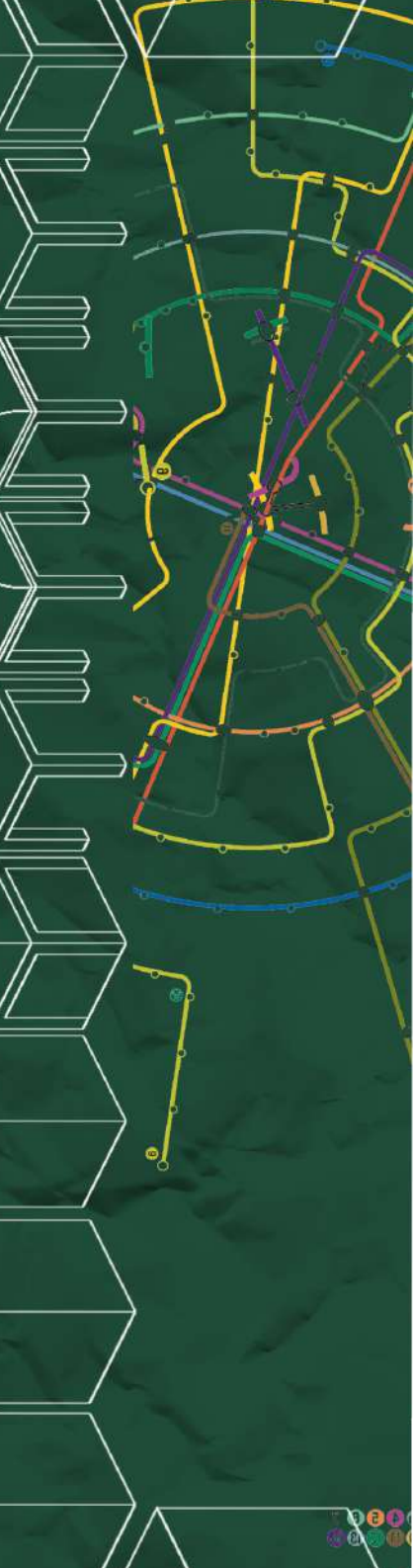
2/ Composition et objectifs du réseau:

Le GR38 réunit des structures de divers horizons et des professionnels de la culture : lieux conventionnés, lieux associatifs, MJC, individuels et compagnies, artistes.... c'est ce qui fait sa force.

Nous concevons et devons soutenir l'artistique car pour nous l'art c'est un puissant levier de développement de toutes les intelligences : sensibles, cognitives, émotionnelles, politiques, poétiques, créatives...

Il nous semble important d'organiser encore et encore des rendez-vous afin que :

- le cercle vertueux de rencontres et de circulations se fassent
- aux professionnels et bénévoles d'échanger entre elles, de découvrir des œuvres originales et des compagnies prometteuses,
- aux structures culturelles amies de s'associer à la dynamique du GR38 et d'élargir son territoire.



Le GR38 se veut fort en propositions de réflexions sur le terrain :

- du développement culturel, de la coopération,
- de la transmission,
- des échanges d'informations et de pratiques,
- de l'intersolidarité quand besoin..

Pour être sûr de ses objectifs et son futur, le GR38 va reposer une nouvelle fois la base commune qui fait socle lors de l'AG 2019. Les adhérents ou actifs du réseau sont attentifs aux rendez-vous qui restent un moment unique dans leur quotidien pour certains isolés. Lors de l'AG 2018, la parole leur a été donnée et ils nous l'ont redit.

Mais comment continuer sans ressources financières ?

Quelle nouvelle forme donner à ces rendez-vous sans argent ?

3/ Un réseau sollicité par les artistes ? Des attentes...

La Journée Interscènes est avant tout un moment d'échanges autour de spectacles repérés. Avec le besoin des artistes de trouver des lieux leur permettent de se faire connaître et de présenter leur création, une incompréhension s'est installée sur l'objectif de cette journée et le sens du réseau GR38. L'AG 2018 nous a prouvé que les artistes du département attendent beaucoup du réseau, au-delà de ses missions.

Comment répondre aux demandes et permettre aux artistes de poser leurs valises le temps de créer et de rencontrer leur public ?

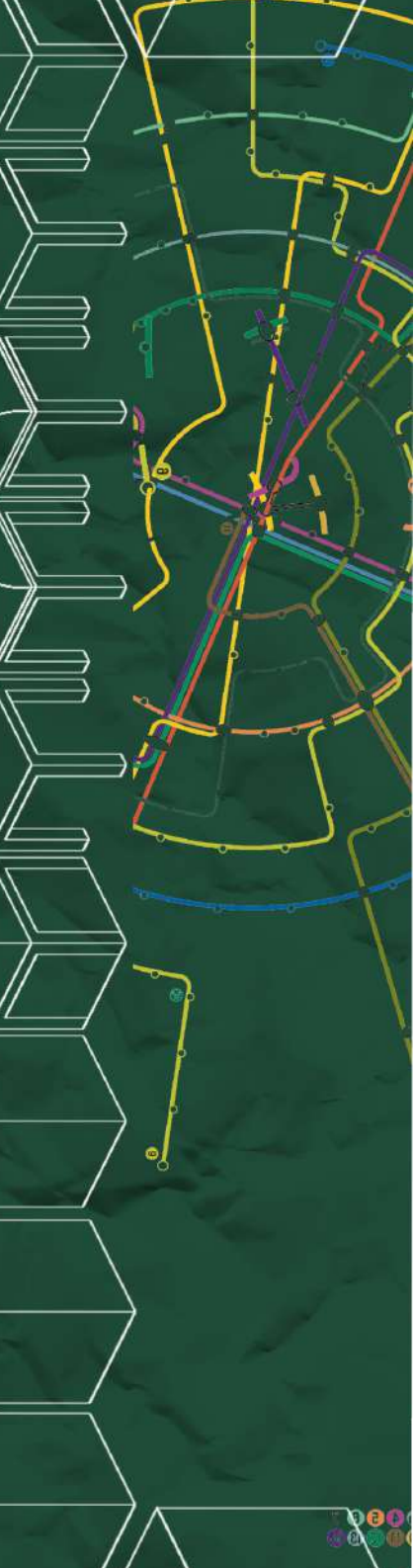
Comment permettre aux professionnels de découvrir des œuvres originales et des compagnies prometteuses ?

Comment apporter son soutien aux artistes ?

Quels outils mettront en oeuvre ?

Comment accompagner les artistes dans leur volonté de faire connaître leur travail ?

Les compétences et les idées au sein du GR38 ne manquent pas pour répondre à ces problématiques seulement sans budget impossible d'avancer.



4/ Un réseau reconnu sur le territoire par ses collectivités?

Nous avons pu être enthousiastes sur la présence des agents de développement du département lors de la dernière Journée Interscènes.

Aujourd'hui le GR38 doit, tout en restant ouvert à des propositions venant de la collectivité, continuer à inventer de nouvelles formes de travail, à innover sur le fond et la forme, à être reconnu pour son travail de terrain par les acteurs et ainsi continuer à travailler à défendre des valeurs fortes de projets culturels venant des territoires.

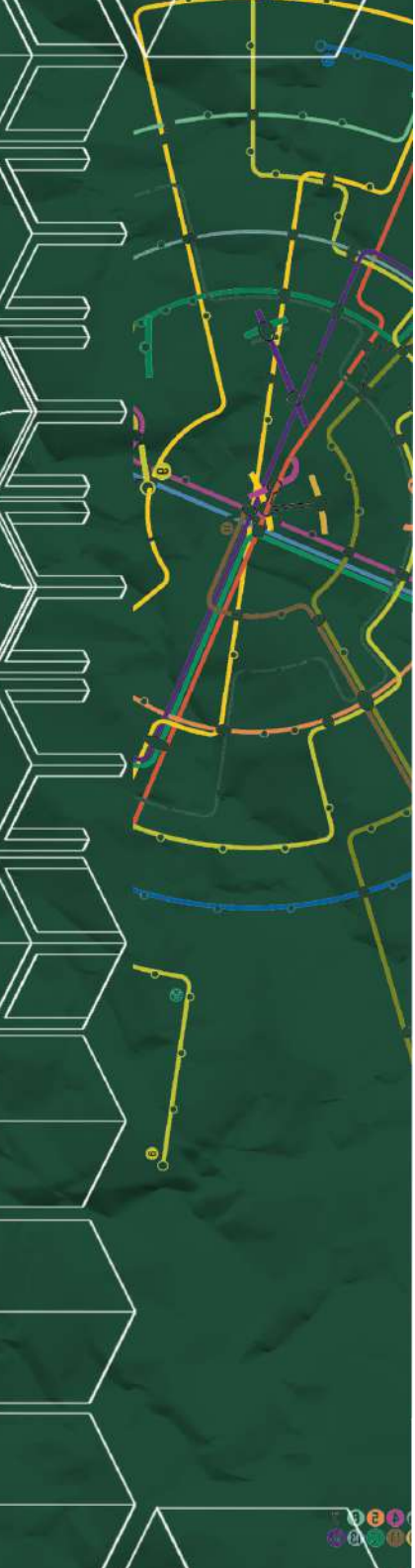
Ouvrions nous un début de réflexion à avoir de travailler en coopération avec le département ?

Ils ont été présents lors de la dernière journée Interscènes. Ce serait intéressant qu'ils soient présents à chaque temps fort du GR38. Depuis 2018, huit chargés de développement culturel sont répartis dans tous les territoires du Département de l'Isère. Ils ont pour mission d'assurer une veille permanente dans les domaines de la culture et du patrimoine, d'établir des états des lieux et diagnostics, d'informer et orienter les acteurs culturels, d'instruire des demandes de subventions et de représenter le Département et la Direction de la Culture et du Patrimoine sur le territoire.

Il était donc bienvenus de les rencontrer.

Ainsi pourrions nous entamer un travail en co-construction et collaboration, chacun dans son expertise ? Nous avons un lien privilégié avec les artistes que n'a pas le Département?

Le GR38, n'est-il pas une articulation entre structure de diffusion et artiste?



5/ Un réseau décentré, d'échanges de pratique

Le sens premier du GR38 est de permettre la rencontre et surtout accompagné des lieux, des structures non expérimentées ou en développement... par l'échange. Pas de savoirs ascendants, pas de gouvernance pyramidale, pas d'agence de conseils.

Les questions qui sont revenues lors de l'AG 2018 :

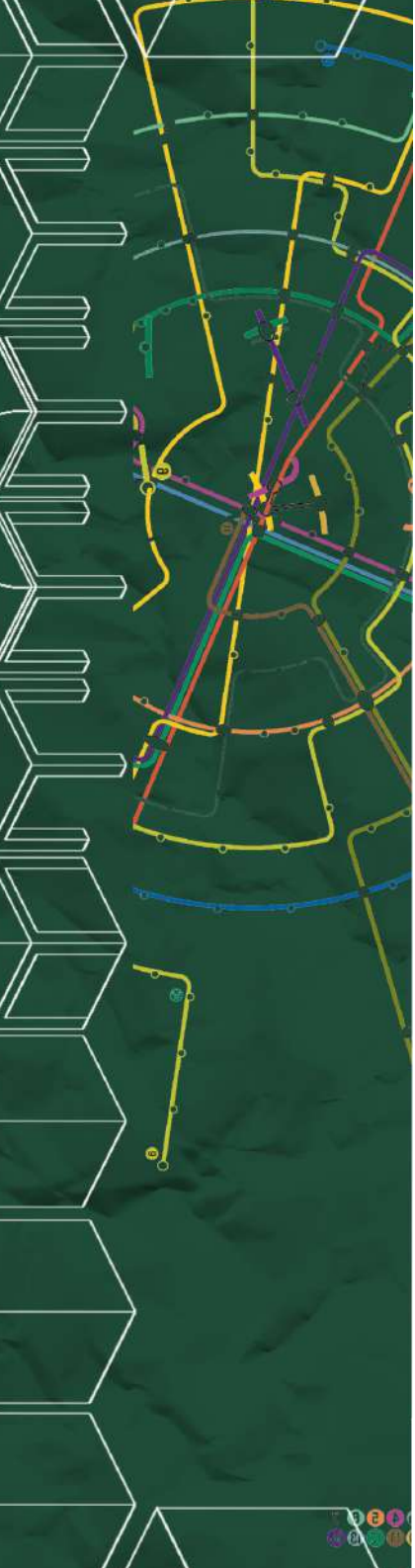
Comment mettre en place une résidence?

Créer et accompagner un projet ?

Accueillir une compagnie et un spectacle dans un lieu non équipé?

Nous avons un lien particulier entre membres du GR38 de bienveillance, de conseils... nous essayons d'être aussi présent en soutien si besoin les uns envers les autres. Nous essayons d'être lieu de transmissions d'informations de tout types (administratifs, politiques, technique...).

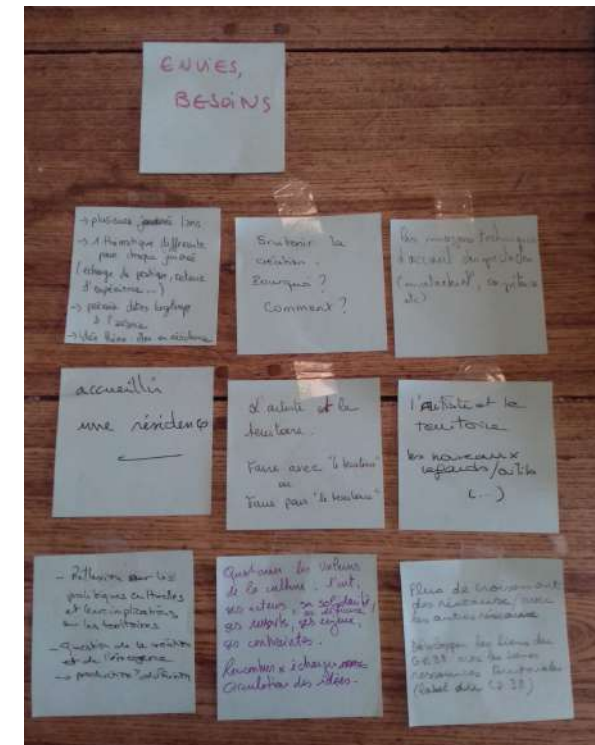
Nous essayons de permettre à chacun dans sa pratique quotidienne de pouvoir en sortir et prendre du recul, de sortir de son périmètre afin de se questionner.



6/ Aller vers les structures

Dans sa volonté de ne pas perdre d'effervescence, de continuer d'être là, le CA va « sortir » de ses habitudes et aller à la rencontre.

La force du GR38 est son positionnement sur ses valeurs communes et tout en jouant la carte de l'innovation sur le fond et la forme...





Le Conseil d'Administration 2018

En 2018, le GR38 a choisi d'avoir une gouvernance collégiale.

L'ensemble des administrateurs sont donc responsables et travaillent ensemble au choix de l'association.

MJC de Claix, Petra Petrescu

Le Moulin Piongo, Jeremy Eymonnet

Adhérent individuel, Laure Nicoladzé

Adhérent individuel, Isabelle Lambelain

Centre culturel l'Illyade, Seyssinet-Pariset, MC Gaillardin

Art'anim Chabons, MC Dori

Commission culturelle Virieu, Samy Fouché

ACCR Pont en Royans, Marie Guirimand

Art Scénis et P'tites Bretelles, Châbons, Mathilde Ballet

La Bobine / Colectivo Terron, Virginie Dias

Adhérent individuel, Vincent Tournoud

Association Peyotl, Le grand Lemps, Didier Semiramo

La Bobine / L'atelier perché, Alexandre Lamothe

Bibliothèque Pic Livre, Saint Pierre de Chartreuse, MC Perroux

Le Conseil d'Administration 2019

*En 2018, le GR38 a choisi d'avoir une gouvernance collégiale.
L'ensemble des administrateurs sont donc responsables et travaillent ensemble au choix de
l'association.*

Adhérent individuel, Laure Nicoladzé
Adhérent individuel, Isabelle Lambelain
Centre culturel l'Illyade, Seyssinet-Pariset, MC Gaillardin
Art'anim Chabons, MC Dori
ACCR Pont en Royans, Marie Guirimand
Art Scénic et P'tites Bretelles, Châbons, Mathilde Ballet
La Bobine / Colectivo Terron, Virginie Dias
Association Peyotl, Le grand Lemps, Didier Semiramoth
La Bobine / L'atelier perché, Alexandre Lamothe
Adhérent individuel, Marie-Christine Cuffolo
Bibliothèque Pic Livre, Saint Pierre de Chartreuse, MC Perroux



Budget analytique 2018

Réalisé au 20 février 2019

Charges	FG	Jl	Total
60 Achats	- €	143,93 €	143,93 €
601 Fournitures d'activités		16,06 €	16,06 €
602 Fournitures de bureau			- €
606 Alimentation, boissons		127,87 €	127,87 €
61 Services extérieurs	148,78 €	1 240,00 €	1 388,78 €
611 Restauration		1 240,00 €	1 240,00 €
613 Location mobilière (matériel)			- €
616 Assurances	108,78 €		108,78 €
618 Documentation	40,00 €		40,00 €
62 Autres services	211,10 €	5 856,39 €	6 067,49 €
621 Personnel extérieur		2 610,82 €	2 610,82 €
622 Honoraires artistiques		1 788,51 €	1 788,51 €
623 Publicité (impression)	48,00 €	63,00 €	111,00 €
624 Transport collectif		605,00 €	605,00 €
625 Frais de déplacement	76,10 €	789,06 €	865,16 €
6256 Missions et réceptions	15,00 €		15,00 €
626 Affranchissements et télécom	72,00 €		72,00 €
63 Impôts et taxes	- €	- €	- €
63 Impôts et taxes			- €
64 Frais de personnel	- €	- €	- €
64 Frais de personnel			- €
65 Charges de gestion courante	- €	99,50 €	99,50 €
65 Droits d'auteur		99,50 €	99,50 €
66 Charges financières	50,50 €	- €	50,50 €
66 Charges financières	50,50 €		50,50 €
68 Dotations ou provisions	- €		- €
68 Report de subvention n+1			- €
TOTAL CHARGES	410,38 €	7 339,82 €	7 750,20 €

Produits	FG	JI	Total
70 Produits d'activités	- €	1 420,00 €	1 420,00 €
701 Participations interscènes		1 420,00 €	1 420,00 €
702 Participation journée de réflexion			- €
74 Subventions	- €	6 250,00 €	6 250,00 €
741 Région Rhône-Alpes			- €
742 CD38		6 000,00 €	6 000,00 €
743 Conseiller général - Initiatives locales			- €
744 SMAPS		250,00 €	250,00 €
745 Commune			- €
746 Député			- €
75 Produits de gestion courante	930,00 €	- €	930,00 €
756 Adhésions	930,00 €		930,00 €
77 Produits exceptionnels	20,00 €	- €	20,00 €
77 Produits exceptionnels	20,00 €		20,00 €
78 Reprise sur provisions	- €	- €	- €
78 Report de subvention n-1			- €
TOTAL PRODUITS	950,00 €	7 670,00 €	8 620,00 €
TOTAL	539,62 €	330,18 €	869,80 €



Résultat analytique 2019

Arrêté au 3 10 2019

Charges	FG	Jl	Total
60 Achats	- €	50,92 €	50,92 €
601 Fournitures d'activités			- €
602 Fournitures de bureau			- €
606 Alimentation, boissons		50,92 €	50,92 €
61 Services extérieurs	109,74 €	1 560,00 €	1 669,74 €
611 Restauration		1 560,00 €	1 560,00 €
613 Location mobilière (matériel)			- €
616 Assurances	109,74 €		109,74 €
618 Documentation			- €
62 Autres services	124,30 €	7 625,99 €	7 750,29 €
621 Personnel extérieur		3 119,68 €	3 119,68 €
622 Honoraires artistiques		3 082,50 €	3 082,50 €
623 Publicité (impression)		116,26 €	116,26 €
624 Transport collectif		690,00 €	690,00 €
625 Frais de déplacement		617,55 €	617,55 €
6256 Missions et réceptions			- €
626 Affranchissements et télécom	124,30 €		124,30 €
63 Impôts et taxes	- €	- €	- €
63 Impôts et taxes			- €
64 Frais de personnel	- €	- €	- €
64 Frais de personnel			- €
65 Charges de gestion courante	- €	- €	- €
65 Droits d'auteur			- €
66 Charges financières	58,50 €	- €	58,50 €
66 Charges financières	58,50 €		58,50 €
68 Dotations ou provisions	- €		- €
68 Report de subvention n+1			- €
TOTAL CHARGES	292,54 €	9 236,91 €	9 529,45 €

Produits	FG	Jl	Total
70 Produits d'activités	- €	1 905,00 €	1 905,00 €
701 Participations interscènes		1 905,00 €	1 905,00 €
702 Participation journée de réflexion			- €
74 Subventions	- €	6 000,00 €	6 000,00 €
741 Région Rhône-Alpes			- €
742 CD38		6 000,00 €	6 000,00 €
743 Conseiller général - Initiatives locales			- €
744 Communauté de communes			- €
745 Commune			- €
746 Député			- €
75 Produits de gestion courante	700,00 €	- €	700,00 €
756 Adhésions	700,00 €		700,00 €
77 Produits exceptionnels	- €	- €	- €
77 Produits exceptionnels			- €
78 Reprise sur provisions	- €	- €	- €
78 Report de subvention n-1			- €
TOTAL PRODUITS	700,00 €	7 905,00 €	8 605,00 €
TOTAL	407,46 €	-1 331,91 €	-924,45 €